

# Now I Know

<i>Musique</i>	<b>Now I Know</b> (Tennessee Tears) 123 bpm
<i>Intro chantée</i>	32 temps (commencer à danser l'introduction après ces 32 temps)
<i>Chorégraphe</i>	Stefano CIVA (avril 2023)
<i>Vidéos</i>	Tutoriel et Démonstration sur <a href="https://www.youtube.com/@lillywest">https://www.youtube.com/@lillywest</a>
<i>Type</i>	32 temps, 2 murs, Polka, Intermédiaire
<i>Particularités</i>	1 Introduction dansée (32 temps), 1 Tag (8 temps), 1 Final (32 temps)



## 1<sup>e</sup> particularité - INTRODUCTION (à danser uniquement avant la Chorégraphie Principale)

<b><u>INTRO S1-S2 : R Step 1/2 L Pivot slowly, Hold on 4 counts, R Side, Hold on 7 counts.</u></b>	12:00
1 – 8 Pas D avant lent (1-2), Pivoter 1/2 tour G lent (3-4), Pause 4 temps (5-8),	06:00
1 – 8 Poser Pied D à D + Garder Poids du Corps G (1), Pause sur 7 temps (2 à 8),	
<b><u>INTRO S3-S4 : R Step 1/2 L Pivot slowly, Hold on 4 counts, R Side with L Hand on Hat, Hold on 7 counts.</u></b>	
1 – 8 Pas D avant lent (1-2), Pivoter 1/2 tour G lent (3-4), Pause 4 temps(5-8),	12:00
1 – 8 Pas D à D + Garder PdC G (1) + Toucher son chapeau avec sa Main Gauche, Pause 7 temps (2 à 8).	

## CHOREGRAPHIE PRINCIPALE

<b><u>Section 1 : R Flick, R Stomp, Hold, L Heel, Toe, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Turning Triple with 1/2 R,</u></b>	
<b>&amp; Flick D (Coup de Pied arrière, Genou plié mais Pointe tendue),</b>	
1 – 2 <b>Stomp D à D (Taper Pied au sol + Transfert PdC sur D),</b> Pause,	12:00
3 – 4 Talon G avant, Pointe G arrière,	
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D,	06:00
7 & 8 <b>Triple Step G avant + 1/2 tour D (1/4 tr D+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr D+ Pas G arrière),</b>	12:00
<b><u>S2 : 1/4 R + R Side Rock, R Cross Triple, L Side Toe, Hold, L Turning Sailor with 1/4 L,</u></b>	
1 – 2 1/4 tour D + <b>Rock Step D à D (Pas D dans direction indiquée, Remettre PdC sur G),</b>	03:00
3 & 4 <b>Cross Triple D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G),</b>	
5 – 6 Pointe G à G, Pause,	
7 & 8 <b>Sailor Step G+ 1/4 tour G (Croiser G derrière D+ 1/8 tr G, 1/8 tr G+ Pas D à D, Pas G avant),</b>	12:00
<b><u>S3 : Half Rumba Box R &amp; Forward, L Forward Rock, 1/2 L &amp; L Forward, Hold, Tog., L Step, R Kick L Diag.,</u></b>	
1 & 2 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant,	
3 – 4 <b>Rock Step G avant,</b>	
5 – 6 1/2 tour G + Pas G avant, Pause,	06:00
& 7 – 8 Ramener D près de G, Pas G avant, <b>Kick D en diagonale avant G (Coup de pied),</b>	
<b><u>S4 : R Kick R Diag., R Coaster Step, L Forward, R Back Triple, L Coaster Step.</u></b>	
1 <b>Kick D en diagonale avant D,</b>	
2 & 3 – 4 <b>Coaster Step D (2. Pas D arrière, &amp;. Ramener G près D + PdC G, 3. Pas D avant),</b> Pas G avant (4),	
5 & 6 <b>Triple Step D arrière,</b>	
7 & 8 <b>Coaster Step G.</b> 🏆 <b>Recommencez du début ... et gardez le sourire !!</b> 🏆	

## 2<sup>e</sup> particularité - TAG : Après le 2<sup>e</sup> mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 12:00)

<b><u>TAG :</u></b> 1 – 8 Pas D à D (1) + Toucher son chapeau avec sa Main Gauche, Pause sur 7 temps (2 à 8).
---

## 3<sup>e</sup> particularité - FINAL : Après le 8<sup>e</sup> mur (terminé à 12:00), rajoutez :

<b><u>END S1-S2 : R Side Stomp, Hold on 7 counts, R Step 1/2 L Pivot slowly, Hold on 4 counts.</u></b>	
1 – 8 <b>Stomp D à D (1),</b> Pause sur 7 temps (2 à 8),	(12:00)
1 – 8 (Remettre PdC G) Pas D avant lent (1-2), Pivoter 1/2 tour G lent (3-4), Pause 4 temps (5-8),	06:00
<b><u>END S3-S4 : R Step 1/2 L Pivot slowly, Hold on 4 counts, R Stomp with L Hand on Hat, Hold on 7 counts.</u></b>	
1 – 8 Pas D avant lent (1-2), Pivoter 1/2 tour G lent (3-4), Pause 4 temps (5-8),	12:00
1 – 8 <b>Stomp D à D (1) + Toucher son chapeau avec sa Main Gauche,</b> Pause sur 7 temps (2 à 8).	